

# Aperture 101 - An Introduction to Aperture 3



Référence :	Réf Apple :	Durée :	Prix Public (H.T.) :
FP/APER101	Aperture 101	2 jours	Consulter le site web: <a href="http://www.agnosys.fr">http://www.agnosys.fr</a>
Dates :	Consulter le site web: <a href="http://www.agnosys.fr">http://www.agnosys.fr</a>		

## Description de la formation :

Ce cours de deux jours débute avec les bases de la gestion des images et vous amène, étape par étape aux puissants outils d'édition d'Aperture, retouche, éprouvage, édition, archivage. Avec une couverture complète des nouvelles fonctionnalités d'Aperture, vous apprendrez à organiser vos photos en utilisant visages, la détection des visages d'Apple et l'outil de reconnaissance, de profiter des lieux pour trouver l'endroit où les photos ont été prises, et retoucher des images avec précision avec de nouveaux outils non destructifs. Créer un diaporama avancé qui inclut des vidéos HD, des titres et bandes-son en couches, en utilisant le plein écran du navigateur pour les parcourir et les modifier. Exercices dans le monde réel caractéristique de la photographie professionnelle à partir d'une variété de genres, y compris, mode, sports, mariage, commercial, et le paysage.

## Ce que vous apprendrez :

- Importer divers formats d'image (dont le RAW) à partir de multiples médias (iPhoto, disque, cartes mémoire).
- Gérer et ajouter des métadonnées.
- Utiliser les projets, les albums et les albums intelligents pour organiser les images et créer des piles regroupant les images par chronologie.
- Diverses méthode d'évaluation d'image (dont la table lumineuse).
- Travailler les images de manière non-destructive pour le web et pour l'impression.
- Exporter les images en tant que fichiers, livres, galeries web, journaux web ; sauvegarder les bibliothèques, les projets et les images.
- Créer des flux de travail automatiques pour la prise de vue.

## Certification :

La formation vous prépare à l'examen Apple Certified Pro Aperture Level 1.  
**La certification est accordée suite à la réussite de l'examen.**

Cette certification fait partie de la série Apple Pro Applications destinée à amener le candidat aux avant-postes de la technologie des médias numériques Apple afin de lui donner une reconnaissance et une compétitivité supplémentaire dans le milieu professionnel.

## Qui peut s'inscrire :

Ce cours s'adresse à toutes les personnes qui veulent apprendre les fonctionnalités fondamentales d'Aperture.

Aperture 3 offre plus de 200 nouvelles fonctionnalités et améliorations qui combinent, puissance, performances, avec la simplicité d'iPhoto.

### Ce prix ne comprend pas :

- Le support de cours officiel Apple obligatoire (en anglais).
- Chaque tentative d'examen.

### Pré-requis :

Avant de s'inscrire à cette formation, les stagiaires doivent remplir les pré-requis suivants :

- Une connaissance de Mac OS X ou avoir suivi le cours "[Snow 100 - Introduction to Mac OS X v10.6](#)".
- Des notions de la terminologie photo.
- Des notions d'anglais sont vivement recommandées (les cours se font en français, mais le support de cours, les postes de travail et l'examen sont en anglais).

### Contenu du cours :

#### Un rapide tour d'horizon d'Aperture

Ouverture d'Aperture, Identification des éléments d'interface, l'importation d'images depuis une carte mémoire, Travailler avec des images dans le navigateur, Evaluer et rejeter des images, partage de photos avec Email

#### Ajout et Gestion des métadonnées

Importation de fichiers depuis le Finder, Personnalisation des paramètres d'importation, Affichage de métadonnées dans le navigateur et le visionner, Utilisation de mots clés, Personnalisation onglets métadonnées, tri et réglages de votre projet

#### Comparaison et évaluation d'Images

Génération d'aperçu Aperture, évaluation des images en mode plein écran, l'outil loupe, attribuer des notes à l'image, la comparaison et la notation d'un groupe d'images, Classement par étoiles, travailler avec les piles, La table lumineuse

#### Indexation d'images avec visages et lieux

Déplacement à partir d'iPhoto vers Aperture, utilisation des Lieux afin de placer les photos sur une carte, Création d'un Album intelligent à partir d'une carte, organisation d'une bibliothèque à l'aide de visages, Ajouter des IDs Facebook aux visages et Créer un album intelligent avec visages

#### Gestion de projets et de la Bibliothèque

Importation des images référencées, travailler avec des Images référencées, organisation de la croissance de la Bibliothèque et Sauvegarde en utilisant une chambre forte

#### Réaliser des retouches non destructifs

Travailler dans l'inspecteur des ajustements, corriger les sous-exposition et surexposition des Images, Recadrage de photos

#### La correction de tonalité

Apporter des ajustements en mode plein écran, améliorer une image, amélioration des lumières et des ombres, Réglage des niveaux d'images, conversion des images couleur en noir et blanc et comparaison des versions

#### Correction de couleur

Travailler avec la couleur dans les contrôles avancés, Contrôle de l'image d'éclat, l'amélioration

sélective de la couleur à l'aide des commandes de couleur et travailler avec les courbes

### Faire des ajustements locaux avec des pinceaux

Utiliser les pinceaux, Ajout et suppression des pinceaux, lissage de peau, blanchir les zones en utilisant le pinceau Dodge, assombrir les zones en utilisant le pinceau Burn, appliquer une brosse à une image entière, correction de Halo, retoucher des images, le clonage d'une image, fabrication de brosses à partir de l'adaptation et d'instances multiples d'un pinceau

### Travailler avec des images RAW

Travailler avec des paires RAW + JPEG, comparer les fichiers RAW et JPEG, décodage d'un fichier RAW, réglage de précision RAW, renforcement netteté RAW, contours, suppression du moiré des images RAW, enregistrer les pré-réglages de précisions RAW, fichiers DNG

### Création de diaporama dynamiques

Utilisation des réglages prédéfinis diaporama et albums, Création d'un diaporama Album, diaporamas amélioré, titres, transitions et effets photo, ajout et mixages audio, la vidéo, chronomètre, édition à la volée et le partage de votre diaporama, exportation

### Présentation de vos photos sur le Web

Poster sur Facebook, Flickr et MobileMe, créer un journal Web, ajouter des images à un journal web, changer ou modifier des thèmes Journal Web et publication d'un journal Web

### Délivrer des images finales tels que livres, impressions et documents

Création d'une disposition du livre, Personnaliser Les images et dispositions des Pages



Centre de Formation Agréé



Consultants Network

1999 - 2011 © Agnosys

Toute reproduction, même partielle, par quelque procédé que ce soit, est interdite sans autorisation préalable et constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 et du 3 juillet 1995 sur la protection des droits d'auteur.

R.C.S. EVRY B 422 568 121  
Centre de formation n°11910439891